

Starry Eyes

Choreographie: Adriano Castagnoli

Beschreibung: 64 count, 4 wall, low intermediate line dance
Musik: **Long Way Down (Looking up from the Bottom)** von The Viper Creek Band
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



Rock forward, back, close, step, lock, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

¼ turn r, stomp, ¼ turn r, scuff, ¼ turn r, stomp, ¼ turn r, stomp

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Side, close, cross, hold l + r

- 1-2 Schritt nach links mit links (etwas nach hinten) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

Kick, stomp, kick side, stomp l + r

- 1-2 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

½ Monterey turn r, kick 2x, rock back

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

½ Monterey turn r, kick, stomp forward, heels swivel

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (12 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß vorn aufstampfen
- 7-8 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen (Gewicht bleibt links)

Side, behind, side, cross, ¼ turn r/rock forward, rock back

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts (etwas nach hinten) - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Side, stomp, side, stomp, toe-heel swivels, rock back/kick

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5-6 Rechte Fußspitze nach rechts drehen - Rechte Hacke nach rechts drehen
- 7-8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 9 Uhr)

Step, pivot ½ l 2x, back, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3-4 Wie 1-2 (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen